

ఖ డ్గ తి క్క న



సీ. తన బాహుయుగళంబు మనుమసిద్ధీశ్వరు
 గవనివాఁకిటికి నర్గళలుగాఁగఁ
 దనవాఁడియడిదంబు మనుమసిద్ధిమహీందు
 రాజ్యలక్ష్మికి నంగరక్షగాఁగఁ
 దనకంటి కెంజాయ మనుమసిద్ధిన్మపాలు
 గాత్రంబునకుఁ గంచుకంబుగాఁగఁ
 దనవజ్రకాయంబు మనుమసిద్ధిప్రభు
 పట్టంపు టేన్దుకంబంబుగాఁగఁ

గీ. దన ముఖబ్రహ్మతేజమున్ మనుమసిద్ధి
 పరబలక్షాత్రతేజంబు శరణుఁగోరఁ
 దాను బెట్టనికోట భూజాని కనఁగ
 ఖడ్గతిక్కన సేనాని గ్రాలుచుండె.

చ. పగఱశిరశ్చయం బెగుర
 బంతులకై వడి మింట నూఁచకోఁ
 తగఁ దెగవై చుచున్ విఱుగఁ
 దన్నుచు మార్కొను తేరిమొత్తమున్
 రగులఁగఁజేయుచుం బరుల
 రాజ్యములం దనచూడ్కినిప్పులన్
 లగువున నా ప్రవీరుడు
 కలంకులఁ జూపెను వీర కేళులన్.

గీ. పగలు గుండెలుదీసిన బంటతండు
శాత్రవులకోటలోఁ బాఁతి జయపతాక
వారి రత్నకిరీటముల్ బలిమిఁదెచ్చి
తేని పుత్రుల శిరసులం బ్రీతి నునుచు.

3

కం. అనఘుం డాతఁడు ద్రాణికి
ననుజం, డపరావతార మా భార్గవనం
దనునకు నని లోకంబులు
గొనియాడఁగఁ దాల్చెఁ గీర్తికోటీరంబున్.

4

చ. తొలఁగి ప్రపంచకంబునకు
దూరముగా నయి పేర్చు ద్వంద్వముల్
గెలిచి ముముక్షువృత్తిని ను
ఖంపఁ దలంచు ప్రశాంతులైన వి
శ్రులు నడుమున్ బిగింప రణ
భూమిఁగలంపరె తోఁకచుక్కలై ?
యిలపయి సాదురేగఁ దల
యేఁగి పడుం బొలమం దఁటండ్రుగా !

గీ. బుధవరుండగు తిక్కన బుద్ధిబలముఁ
బ్రబలుండగు ఖడ్గతిక్కన బాహుబలముఁ
దివిరి ధర్మార్థములను సాధింపఁ దనకు
మనుమసిద్ధిశ్వరుండు పాలన మొనర్చు.

5

కం. ఒకనాఁడు మంత్రముఖ్యులు,
బ్రహ్మతలు, సామంతవరులు, బరివేష్టింప
నికటాసనములఁ దత్సభ
కొక భటుఁ డా మనుమసిద్ధి యొద్దికి వచ్చెన్.

౭

ఆ. వె. వచ్చి వంగివంగి వందనం బొనరించి
వలువమడతలందుఁ బదిలపఱచి
తెచ్చియున్న కమ్మఁదీసి యం దిచ్చిన
సచివవరుఁడు దానిఁ జదివె నిట్లు.

౮

గీ. “శ్రీమహామండలేశ్వర శ్రీకుండై న
సార్వభౌముండు యాదవ చక్రవర్తి
తనదు సామంతరా జైన మనుమసిద్ధి
కానతిచ్చుచు నున్న దెయ్యది ? యనంగ.”

౯

గీ. అనుచుఁ జదువుడు తే “డాఁగుమాఁగు మచట
మనము సామంతులమె యాదవునకుఁ ? దాను
సార్వభౌముండె ! నన్ను నాజ్ఞాపనంబు
సేయునే యాతఁ ? డెట్టి విచిత్రవార్త ?

౧౦

గీ. కూన గండ్తై న కరణి నీ కూళ నేఁడు
ఎంత గండరగండఁడై యేపుఁజూపె ?
వెలుగునఁట ! దివ్వె నిర్వాణ వేళయందుఁ;
గలుగునఁట ! తెల్వీ యవసానకాలమందు;

౧౧

కం. ధనియాల జాతి వీనిది;

మనంబునం దెంచె వీడు మన సహనత్వం
బును బిఱికితన మటంచును;
వినాశకాలమున బుద్ధి విపరీత మగున్.

౧౨

గీ. చదువు మాపయి నావుడు సచివ వరుడు

చదువఁగాఁ బూనె నిట్లు “నీ జాబుఁ గంటి
మీరు పుల్లరి నెగఁబెట్టినారుగానఁ
జర్యఁ గైకొందు మను వాఁతఁ జదువ వింటి.

౧౩

కం. మాకీయ వలయు కప్పం

బీకుంటివి నీవ నాలుగేడుల నుండిన్

మూకత నుంటిమి యోపిక;

నీ క్రియ వ్రాసితివి విప్రతీపముగాదే ?

౧౪

కం. కలదు ప్రభుత్వము సామం

తులపై రాజులకు సర్వతోముఖముగ; మీ
పొలమందు మాదుపసరం

బుల మేపుట ధర్మ; మేల పుల్లరి నీయన్?

౧౫

కం. తెలియక వ్రాసిన యీ వ్రాఁ

తలఁగూర్చి తుమార్పణంబుఁ దగిన విధమునం
దెలుపమి, బంపమి నీ పీ

వలసిన యరిఁ బట్టవలసి వచ్చును గత్తిన్.

౧౬

కం. హిత ముప దేశింతుము విను

బ్రతుకుము మాగొడుగు నీడఁ బదికాలా; ల

దృఢతమగు మా తేజోఽగ్నికిఁ

బతంగత వహింపఁబోక ప్రజలున్ నీవున్.

౧౭

ఆ. వె. కడుపుఁ గదలకుండఁ గుడిచికూర్చుండక

కాలుద్రవ్వు దీవె కయ్యమునకు

మానవంతు లైన మండలేశ్వరులము

ఇంతకన్నఁ దెలుప నేమి గలదు?"

౧౮

కం. అని చదువఁగఁ గవి తిక్కన,

విని భూపతి మనుమసిద్ధి "వీనికి సంతిం

చిన యట్లున్నది; గరళం

బునఁగా కెఱ్ఱితని రోగము నిహర్య మగున్?

౧౯

చ. కరములుఁ గాళ్ళువట్టుకొని

కాదొకొ? కాటమరాజువేడె "దు

ర్మరణముఁ బొందు గోగణము

మా"యెఱగడ్డ"ను మేతలేమి; నీ

కఱవున నాశ్రయంబొసఁగి

కావుము గోవధనుండి యిత్తుఁబు

ల్లరి" నని నేడొనర్చు నవ

లాపము; నాల్కలు రెండు వీనికిన్

౨౦

శా. దేవబ్రాహ్మణగోగణంబులు ధరి
 త్రిం దుల్యపూతంబు; లా
 దేవబ్రాహ్మణగోతతిం బ్రతిఫలా
 ర్థిత్వంబుతోమేము సం
 పేవింపంగను బోము; పుల్ల రిడినం
 జేకొన్నఁ గోట్లబ్బునే?
 యీవీటిండికి బుద్ధిసెప్పవలెనుం
 డీ! నోరుమూయించుచున్.

౨౦

క. అని విడిచి బొమ్మలు వలుకఁగ
 జననాథునిఁ జుట్టియున్న సామంతనృపుల్
 మొనగాండు నిట్లు వలికిరి
 కనుఁగవ గురియంగ నగ్నికణము లుఱుముచున్. ౨౧

సీ. “ఆలకించెనో? లేదో? యల్ల “రక్కెనగంగఁ”
 డనినుండి కాలుదూసిన విధంబు;
 వినియుండెనో? లేదో? ఘనుఁడు “కర్ణాటుండు”
 మొన మొన్న శరణుఁగోరిన తెఱంగుఁ;
 దెలియునో? తెలియదో? యల “విజయాధిపుం”
 డప్రసన్నాస్థి యైనట్టి వార్త;
 నెఱుఁగునో? యెఱుఁగఁడో? సరదారు “సారంగుఁ”
 డశ్వంబుఁ గోల్పోయినట్టి కబురు;

గీ. వినీయునెఱిగియు నెవ్వని విక్రమంబు
సాయముగనమ్మి యిట్లాడసాహసించె?
నిలఁ బ్రభంజను నెదిరింప నెదుగునెట్టి
భూరుహము నేలపైఁ గూలిపోవకుండు ?

౨౩

కం. మన కీవలసిన కప్పముఁ
దన కీవలె మనమె యనుచుఁ దలక్రిందులు సే
సెను; దానను దలక్రిం దగుఁ
దనదు నదృష్టం బఁటం చతం డెఱుఁగఁ డెదన్. ౨౪

కం. తన మండ లేశ్వరత్వము
తన తేజస్సార్వభౌమతలు, మన సామం
తనృపాలత్వముఁ దేల్చును
రణాంగణమె రేపు వేగిరంపడనేలా ? ౨౫

కం. జనుఁడెంత యున్నతిం గొను
వినిపాతం బొందునంత వేఛాంతర మం
దనియును, బొంగిన యది పో
వును బ్రొయిపాలై యటంచు బుధు లందుగదా! ౨౬

కం. నోరా ! కల్లల పుట్టయుఁ
బేరు హరిశ్చంద్రుడన్న విధమున వీఁడున్
బేరి కుదాత్తుండును వ్యవ
హారంబుల నుద్ధతుండునై వ ర్తిల్లున్. ౨౭

మ. ఇదే! యా యాదవు సై న్యసాగరగణం
 బిట్టింకు లింకించు ని
 య్యదనః వేగురిపెట్టుగా నిలిచి మా
 యం దొక్కఁడొక్కండె; మా
 యుదుటుంగాంచఁ ద్రిలోకవీరతతికి
 న్నుడ్డాడవే గుండియల్?
 యదువంశీయున కీ నినంబునకె చె
 ల్లకవచ్చె వేయేఁడులు

౨౫

గీ. మి త్తి కుత్తుకయందు నువ్వెత్తువాలి
 యుత్తరింప మా కత్తులు దత్తతించు;
 నడలఁజేయంగలాము సహస్రబాహు
 లన ద్విబాహులమయ్య యుద్ధాంగణమున,

౨౬

కం. రణభేరిని మోగింతుము
 జననాథా! యానతిమ్ము! సరగ ననవుడు
 విని యాతఁడు విధిలేకయ
 యనుమతి నిడి కొలువు విడిచి యరిగె నిరవుకు. ౩౦

కం. తన దగు వాగ్దానము చొ
 వ్పనఁ గాటమభూవుఁ డిడక వుల్లరిఁ గాల్చి
 వ్వెను; తేండ్ల బుద్ధి గర్వం
 బునఁ గనక యధర్మవిషయములపై కుఱుకు. ౩౧

గీ. సమరసాగరమందు నిశ్శంకముగను
శత్రుమత్స్యంబులను మ్రొంగఁ జాలునట్టి
భటతిమింగిల బృందంబు వచ్చిచేరె
సిద్ధరాజాజ్ఞ మేరకు యుద్ధమునకు.

32

గీ. విజయలక్ష్మినిఁ బెండ్లాడు విప్రవీరు
తోడి పెండిలికొడుకులు వేడినెత్తు
కదలఁబాటఁ దాలిచి వీర కంకణముల
వీరతాయెత్తులం గట్టి వెడలి రనికి.

33

సీ. యమదండములఁబోని హస్తదండముల భీ
తినిఁ గొల్పుజగజ్జెట్టి “తిప్పరాజు”
వ్రాణకిణాంకం బైన వక్షశ్శిలావేదిఁ
గత్తులనూటు “శ్రీకంఠరాజు”
భుజవిక్రమము పైకిఁ బొంగిన చందాన
నిక్కుమూపుల “పెద్దచొక్కరాజు”
బడుగుమేనికి జిల్లువలువయే కవచంబు
గాదాల్పు “గయికొండ గంగరాజు”

గీ. తనదు డాచేతినిం గేడెమునుగఁ జేసి
యాలములయందు మార్కొను “అచ్చిరాజు”
వాడిగోరుల నరసింహు పగిదిజేల్చు
“బసవరాజు”ను వచ్చిరి బవరమునకు.

34

శా. రంకెల్ వేయుచు గిబ్బిపోతులకు సా
 భాత్రంబు సూచించుచున్,
 ఘీంకారంబు లొనర్చుచుం గరితతి
 స్నేహనుబంధంబు ని
 శృంకంజూపుచు, బోతుసింగములకున్
 జ్ఞాతిత్వముం దెల్పుచున్
 హుంకారించుచు, యోధపుంగవుల
 శ్రేణుల్ వచ్చి నిల్చెన్ వడిన్.

37

కం. గిరులకు హిమాచలమువలె
 గరులకు నైరావతంబు కరణి రణధురం
 ధరుడైన ఖడ్గతిక్కన
 ధరామరేందుగిండు నిలిచె దళవాయిగనై.

38

గీ. రక్తపుం జందియంబులు గ్రాల నతఁడు
 రక్తగంధంబు మ్రోబూసి, రక్తతీలక
 మాస్యమునఁబెట్టి, రక్తమాల్యములఁ దాల్చి,
 సమరలక్ష్మీవరుం డన్న సరణి మెఱసె.

39

అ. వె. మనుమసిద్ధిగొన్న రణదీక్ష విని చేసె
 యాదవుఁడు ప్రతిప్రయత్నములను
 ద్రవ్యకాంతతోడ రాజ్యలోభముతోడ
 వచ్చి రతని కండపడఁగ దొరలు.

39

సీ. కదనరంగమునందుఁ గాలు ద్రిప్పని జోడు
 పల్నాటి ప్రభువైన “పద్మనాయఁ”
 డఃవీరతతికి సింహస్వప్నమై పొల్చు
 బలవంతులకుఁ బెద్ద “వల్లభన్న”
 శత్రుపైన న్యంబులఁ జప్పరింపఁగజాలు
 నాలరి యగు “కరియాలరాజు”
 పగఱకుఁ బ్రక్కలో బల్లెమై యొప్పు ను
 ద్దండుండు “నేతిముద్దయ్యనాయఁ”

గీ. డాదిగాఁగల బల్లిదు లాలమునకు
 విందుగుడువంగఁ జనునట్టివేడ్క ప్రబల
 వాఁడితనమును మీసలవలనఁగ్రొక్కు
 చప్పళించుచు వచ్చిరి హస్తములను.

3౯

కం. ఆ యాదవులకు సేనా

నాయకులై బ్రహ్మరుద్రనాముఁడు విప్రుఁ;
 డాయత బాహువు పిన్నను

నాయండును వచ్చి యని మొనఁ నిల్చి రటఁ.

౪౦

గీ. ఉభయ సేనలుఁ బాలేటియొడ్డునందుఁ

బంచలింగాలగుట్టకుఁ బ్రక్కనున్న

పెద్దమైదానమునయందు విడిసి యందు

వీరపాణంబొనర్చు చున్నార లలసి.

౪౧

గీ. అత్తటిని ఖడ్గతిక్కన యాత్మనేన
 కనియె, “బిచ్చుకపై ని బ్రహ్మశ్రమట్లు
 యాదవునిగెల్వ నింత సైన్యం బదేల ?
 యుండుఁడిటఁ దీర్తుఁ బని నే నొకండపోయి.” ౪౨

కం. అనుచుం గతిపయసై నికు
 లను మాత్రముఁ గొని యెదిరి బలముపై కుటికెన్
 గని పిన్నమనాయుండును
 దనమొన నుసికొలిపి వానిఁదాఁకె మగఁటిమిన్. ౪౩

కం. కలియంబడెఁ గత్తులుఁ గ
 త్తు, లీటియలు నీటియలును, దోడ్తోఁ గడిమిం
 జెలరేఁగె సింహనాదం
 బులతోఁ బటుసింహనాదములు పైకొనుచున్. ౪౪

కం. పులులుం బులులుం, గుంజర
 ములుఁ గుంజరములును, సింగములునున్ సింగం
 బులుఁ, గార్డున్నలు దున్నలు
 బలె యోధు లొకళ్ళొకళ్ళపయిఁబడి రంతన్. ౪౫

మ. తలలన్ మోఁచుచు, తెక్కలన్ విఱుచుచున్
 దర్పంబునం గుద్దుచున్
 నలుగంజేయుచు, మట్టగించుచును, వెం
 టంబాటి ఖండించుచున్

బలిమిం జీల్పుచు వాడిగోళ్ల కొనలన్,
బల్లెంబులం గ్రుచ్చుచున్
గలనింజేయఁ దొడంగె నా యిరుమొనల్
గాఁపెక్కు రొద్రంబునన్.

౪౬

ఆ. వె. తాడిఁ దన్ను వానిఁ దలఁదన్ను వాఁ డుండు
నన్న చందమునఁ దదాహవమున
వానిమించి వీడు, వీని మించి మఱొండు,
వీరి మించి తాఁకె వేఱొకండు.

౪౭

ఆ. వె. కత్తి మొక్కవలచు కర్కశత్వముగల్గి
కండగొన్నవారి గాత్రకములు
వాడి అంపములను మోఁ డొనర్పఁగఁజాలు
రాతిదూలముల తేఱంగుఁదాల్చె.

౪౮

చ. వికటత విప్రవీరుఁడు ప

విం బురుడించెడు కత్తిఁదూసి యు
త్సుకుఁడయి దూఁక, గట్టుకడఁ

జూచుచునుండిన యాదవాళి కొం
డకదలివచ్చుచున్నది హు

టాహుటిగా నని దోఁప జూచువా
రికిఁ బటతెంచిపేర్చి పర

బృందముపైఁ బడె వెన్కపాటుగన్.

౪౯

గీ. ఖడ్గతిక్కన చేతిలోఁ గత్తియుండ
మనకుఁ బనియుండఁబోదని మదిని నమ్మి
మనుమసిద్ధిమహీపతిమొనలు త్రాగి
పరవశతఁగొంట రావ యా ప్రింతమునకు. ౧౦

చ. అటనిముసంబులోపలనె
యూదవునైన్యము మన్నసిద్ధి భూ
వరు భటసంతతిం గవియ
వార లొకొక్కరుఁ దీసిపోక పె
క్కురవలెఁ జీటికింగొనక
కొండొకకాలము పోరి డస్సి యె
ల్లరు భువి మూర్ఛమున్గిరి బ
లంబటి తిక్కన దక్క దుర్విధిన్. ౧౧

కం. పిఱుదివియఁ దలంపక యొం
టరియయ్యును ఖడ్గతిక్కన భుజాయుగమే
పరకంతవల్లులకుఁ గ
త్తెరగాఁ జేయుచును దాఁకెఁ దెగువన్వారిన్. ౧౨

కం. తమవారిఁ ద్రోసికొని పి
న్నమనాయఁడు వచ్చి ముందునకు, మానిచి యు
ద్ధము, నెదుట నిలిచి బత్తిని
నమస్కరించి రణతిక్కనకు నిట్లనియెన్. ౧౩

శా. “మీరల్విప్రులః రేము శూద్రులము స్వా
 మీ ! మీ పవిత్రాంఘులన్
 నీరంధ్రంబగుభక్తిఁ గొల్తుముగదా !
 నిత్యంబుఁ జాలింపుఁ డీ
 పోరాటంబును; మాకుఁ జుట్టుకొనునే
 మో ! బ్రహ్మహత్యాఘ; మీ
 వీరుల్ కొండలఁ బిండిఁగొట్టఁగను బృ
 థ్వింజుట్టఁగా దిట్టరుల్.

గీర

చ. అనవుడు ఖడ్గతిక్కఁ డన
 హాయబలిష్ఠుఁడు గానఁ జీటికిం
 గొనకయుఁ దద్బిభీషికల,
 గుఱ్ఱ మరాతులపైకిఁ దోలి క
 త్తిని విదిలించు చౌదలలఁ
 ద్రెంచుచుఁ గలక్యవతారమట్లు తా
 నని మొనఁ గొంతశాలము వి
 హార మొనర్చెను విక్రమాఘ్యుడై

గీగీ

ఆ. వె. అలసె మిగుల నొడలు కొలఁది సేపటి; కంతఁ
 జెనుటవట్టి కత్తి చేయిజాతె;
 బ్రదిలిపోని ధృతిని వదలఁ గళ్ళము వారు
 వంబు నూర్చుదొడగెఁ బగలుదండు

గీ౬

కం. విడివడ గుట్టము గాడిద
వడువుం గొని కాలదన్ను; వసమటి కటచున్
ఒడలెల్లఁ బుండువాఱఁగఁ;
గడుఁ దోఁకను వినరి తల్లక్రిందుగాఁ బడవేయున్. ౫౭

ఆ. వె. వానియశ్వ మనినిఁ బ్రళయతాండవ మాడి
బడలిపోయి పిక్కబలము దఱుగఁ
బరులు తన్ను రాతుఁ బరిభవించ్రని యేమొ?
తనదు విడిది కేఁగఁ దలఁచె మదిని. ౫౮

కం. తురగం బాతనిఁ గైకొని
పఱచెం బురమునకు; నొడలు స్వస్థతలేమిన్
మరలింపమానెఁ దమదగు
పరిహారము నిలిచియున్న వంకకు దానిన్. ౫౯

గీ. ఒడలు ససిలేమి వచ్చిన నోటువడియె
వచ్చెననుకొండుని లోకులు పరిహాసించు
నని తలంపక రణతిక్కఁ డరుగుదెంచె
స్వాస్థ్యమునుబొంది మరలఁబోవచ్చు ననుచు. ౬౦

కం. బలమటినఁ జచ్చిపోవక
పొలికలనన్, “స్వగృహమునకుఁబోదలఁచుట శూ
రుల కనుచిత మగు” ననియెడి
తెలివింగొనఁ డతఁడు హయము దిరిగెడు నదనన్. ౬౧

ఉ. ఆతఁడువచ్చుచుండఁగ గృ
 హాభిముఖుండయి త్రోవఁ బొర సం
 ఘాతము వానివ్రాలినమొ
 గంబును, గెల్పుసతాకలేని డా
 చేతిని, గత్తిలేని వలచేతిని
 గాంచియు నవ్వసాఁగె; స్త్రీ
 వ్రాతము మూతిఁద్రిప్పి విఱు
 నందొడఁగెన్ నెటికల్ కడుం గడున్. ౬౨

చ. ప్రమదమెలర్ప నత్తటిని
 బాటకుఁబ్రక్కనె బాలకుల్ సుహృ
 త్సమర మొనర్చుచుండి; రొక
 శాబకుఁడోడి శిరస్సు వాంచి గే
 హమునకుఁబోవుచుండ నధ
 మాధముఁ డాడుదికన్న యుద్ధరం
 గమువిడి పాటువాడని న
 గంగఁ దొడంగిరి గేలి సేయుచున్. ౬౩

ఆ. వె. ఖడ్గతిక్కఁ డోటుగని వట్టితిక్కఁడై
 పాటివచ్చె నంచుఁ బ్రజలఁబ్రాణి
 యతనికన్న మున్న యరు దెంచె దుర్వార్త
 యిస్సిరో ? యనంగ నింటివారు. ౬౪

కం. తురగంబు డిగ్గి లోనికి
 నరుదెంచిన పతినిఁగాంచి యతని యువతి తాఁ
 బరికించియుఁ బరికింపని
 సరణిని నెమ్మొగము మలఁచి చరచర సరిగెన్. ౬౫

క. శతవృద్ధాతని జనకుఁడు
 ధృతరాష్ట్రుఁడు కూరుచుండి తిన్నెపయినిఁ ద
 త్సుతు సేమముఁ బ్రశ్నింపఁడు
 కుతుకముఁ గొనఁ డతని రాకకును లేశంబున్. ౬౬

ఆ. వె. శిష్యుఁడొకఁడు వానిచెంతఁ బాఠంబును
 వల్లవేయువాఁడు పాడె నిట్లు
 “మగతనంబులేని మగవాని కన్నను
 బేడివాడ మేలివాఁడు నుమ్ము ! ౬౭

కం. మరణం బవశ్యమేకద !
 ధరఁగీరితి మలిన పటపఁదగునే జంతూ
 త్కరమునకు వృథగ?; నరయఁగ
 మరణం బపయశము కన్న మాన్యముగాదే ?” ౬౮

కం. ఎఱిగియును దల్లి యాతని
 యరుదెంచినవార్త నెఱుఁగనట్టులు లోనం
 దిరుగుచు నుండెనుగానీ
 యరుదెంచితె? తిక్క! నాయనా! యన దయ్యెన్. ౬౯

కం. తన వార్వమునకు దాణాఁ
దనిపింపఁగ, నీరు వట్టుఁ దీర్చఁగ, మరియున్
దన దుస్తులందు కొనఁగను
గసిపింపండయ్యె బం టొకండేని నటన్.

20

కం. తన ముద్దుపట్టిపిలిచినఁ
దనవంకకు రాక నరిగె చౌదాల; కిటుల్
తన సర్వస్వముఁ బూనెను
దనతో సత్యాగ్రహంబుఁ దగఁగావింపన్.

21

ఉ. ఆతఁడు చాఁపనుం బఱచి
యంగమువ్రాలిచి త్రోవఁ బొరసం
ఘాత మొనర్చు సవ్వు తొలి
గా నిదిదాఁక ఘటిల్లు నీ పరా
భూతిపరంపరం గుఱిఁచి
మోము ముడించి స్వకీయదోషపుం
జేతఁగలంబుగా నెఱిఁగి
చింతిలుచుండె నెడంక నొంటిగా.

22

గీ. అత్తఱిని “లేవవచ్చు నీల్లాడ”నంచు
వాని కశరీరవాణి నా వీనులఁబడె
నాతఁ డింటికే గొత్తవాఁడై నయట్లు
లెదుటఁ బడవయు భార్యయు నొదిగిపోయె

23

కం కానిమ్మని రణతిక్కన

స్నానార్థములేచి పెరటిచాయకుఁ జనియెన్

మానంబుకన్న నతనికిఁ

బ్రాణంబే తీసి యయ్యె నక్కాలమునన్

౨౪

కం. కనిపించె స్నానదేశం

బున నిలిపిన నులకమంచమును, దానికిఁజూ

టున నొక్క నీళ్ళబిందియ

యును, దానం బసుపుముద్దయును దిక్కనికిన్.

౨౫

కం. తిక్కండాతఁడు మొదలనె!

తిక్కెక్కఁగ దానిఁగాంచి దిగమింగి యెటో!

ప్రక్కఁగల పడఁతిఁ గనుఁగొని

యిక్కత యే? మనుడు నాపె యిట్లని దులిపెన్.

౨౬

* కం. “పగలుకు వెన్నిచ్చినచో

నగరే నిను మగతనంపు నాయకులెందున్?

ముగురాడువార మైతిమి

వగపేటికి జలకమాడ వచ్చినచోటన్.

౨౭

కం. పురుషుడ వని మా తండ్రి

పొరపడి నన్నొసఁగె నీకుఁ; బొరిఁ జొరుషముం

బరులపయిఁ జూపినప్పుడె

పురుషుం డగు; వట్టి మాపమునఁ బురుషుండే?”

౨౮

కం. అని వీరావేశంబునఁ

దన నాథుని నీసడించి తగవటి తా న

ట్లనవలసివచ్చినందుల

కనయముఁ జింతిలుచుఁ బాసి యచటాపె చనెన్. ౨౯

ఆ. వె. పసుపుకుంకుములకు వలెనె తేజమునకు

హాని సైఁప దెవుడు మానిని మది;

కత్తిఁజేతి కిచ్చి కదనస్థలికిఁ బంపి

పతి గతింపఁ దోన చితి గమించు.

౩౦

గీ. పచ్చిపుండ్రు నొగిలించువాని యెడఁద

గుండు గ్రుచ్చిన యట్లయ్యెఁ; గొంతతడవు

సైఁపలేకయు నెట్లెట్లా సైచి వ్యధను

బలుక కింకెట్టి మాటపైఁబడునొ? యనుచు.

౩౧

కం. తల తిగుగుచుండఁ, జిత్తము

గళవళపడఁ, దొట్రుపాటు గదురఁగ నడలన్

అలమఁగఁ గన్నులఁ జీకటి

మెలమెల వంటింటి వీటమీఁదికి నరిగెన్.

౩౨

కం. మడిదోవతి ప్రతిగాఁదన

పడఁతుక ధరియించుకోకఁ బరికించి యటన్

గడఁద్రోచి యెడమకాలను

నుడుగుచుఁ దడివల్పుఁ గూరుచుండె భుజింపన్.

౩౩

గీ. పాఱుఁబోఁతై న పుత్తుని పార్వమందుఁ
దాఁభుజించుట పెద్దపాతక మటంచుఁ
దలచిఁరాఁడయ్యెఁ బంక్తికిఁ దండ్రి యలిగి
యడుగఁ డయ్యెను దిక్కండు నతనిఁగూర్చి. ౫౪

గీ. తల్లి వడ్డించు మానవ్రతంబుతోన
తలను వాంచియ కూర్చుండెఁ బలుక కతఁడు
వలయునది కేల వలదను; వలవనట్టి
దాని వడ్డించుకొనుఁ దోయిచాల కెఱిగి. ౫౫

మ. తినఁగా నన్నముఁ గూరలుం గలిపి మ
ర్దించున్; బ్రహ్మాణాధికం
బునుగా ముద్దలుసేయు; వానిఁజిదుమం
బూనున్; భుజింపంగఁ జే
తిని దానెత్తును నోటిదాఁక; మఱలం
దీయంగ నుంకించు; నా
యన యిట్టుల్ మతిమాలి పేరునకె
యాహారంబు నంజెం దగన్. ౫౬

కం. ఉదరాన్ని యడఁగ నాతని
హృదయాన్నిని నేమి నోటి కింపుగ నుండున్?
మెదుకులు నాల్గివ్విధమునఁ
గదుకుచు వడ్డించె దల్లి కడకుంబాలన్. ౫౭

కం. మునుపటివలెగా కవి తన
మనస్సునలె విఱిగియుండ మల్లడిగొని తి
క్కన యనె “నేడేమమ్మా!
మన యీ పాల్వితీగె?” ననుడు మాత వచించెన్. ౮౮

* కం. “అనదృశముగ నరివీరులఁ
బసమీఱఁగ గెలువలేక పందక్రియన్ నీ
వసివైచి పాటివచ్చినఁ
బసులున్ విఱిగినవి; తిక్క! పాలున్ విఱిగెన్. ౮౯

కం. మగనాండ్రందఱు నన్నున్
“మగవాఁ డుదయించె వీరమాత” వటంచుం
బొగడి రది రిత్తయయ్యెను
బొగులుదు” గొడ్డాలఁ గాకపోతి నటంచున్. ౯౦

కం. అనుచున్ సోల్లుంతనముగఁ
దన తల్లి వచింప నఱుడు దన నెమ్మెయి వాఁ
తను వేసినట్లు, హృదయం
బున శల్యము నాఁటినట్లుఁ బొగితె న్నొగితెన్. ౯౧ .

కం. మనసుచెడి యుత్త రాపో
శసమును బొనరించి లేచి చయ్యన నింటం
దసకు ఘటిల్లిన సమ్మా
ననఁగూఁగిచి ఖడ్గతిక్కన దలంచె నిటుల్. ౯౨

మ. ననువీరెల్లరుఁ బాటుఁబోతనని యి
 న్నాళ్లే సమార్జించియుం
 డిన కీర్తిం గయికోక యిట్టు లవమా
 నింపన్ మొదల్ వెట్టి; రు
 ర్వి నిసీ! గుమ్మడికాయయంత గుణముం
 బేర్కోక యావంతయుం
 డిన దోషంబుఁదలంఁత్రు పెద్దగ జనుల్
 డెందంబునం గూర్తులై.

౯౩

ఉ. నేనయి పాటివచ్చినె?
 నిల్చియు నొంటరిగా నలంగ నా
 మే, నసిజాఱుఁ గేల, గడి
 మిం దురగంబును ద్రోలి శత్రుసం
 తానము నుగ్గునూఁచగ నొ
 నర్పితిఁ ద్రొక్కఁగఁజేసి; డస్పితిన్;
 గాని తుదిన్ హయంబు ననుఁ
 గైకొనివచ్చె; నెవం డెఱింగెడిన్ ?

౯౪

కం. కొనితేరకున్న దురగము
 నను నాపాలికలని నుండి నా కీరితి భూ
 మిని నాచంద్రార్కముగాఁ
 దనరెడి దకళంకముగ నితాంత్రోజ్వలమై.

౯౫

ఉ. నమ్మరు; నమ్మఁజేయుటకు
 నాకిట సాక్ష్యములేదు; కాన దో
 షమును సమ్మతించి యయ
 శమ్మును బాఁపుకొనంగ యుక్తయ
 త్న మొనరింతు; నాదుతలి
 దండ్రులు భార్యయు నిట్లు నాప్రతా
 పమ్మున కేవగింపఁ బెఱ
 వారల సంగతిఁ జెప్పనేటికిన్

౯౬

కం. బలమఱినఁ జచ్చిపోవక
 పాలికలనను స్వగృహమునకుఁ బోదలఁచుట వీ
 రుల కనుచితమగు? “నాత్తి
 పెలివేటికి లేదొ? హయము దిరిగెడు నదనన్.

౯౭

ఉ. నోరను నాల్కలేనిది; న
 నున్ భగవంతునిఁగూఁ దలంచుచున్
 ద్వారతలంబునన్ నిలిచి
 వచ్చు సనుం గని నిండుబ త్తితో
 హారతి నిచ్చుచుండు ప్రియు
 రాలు తలంకక యీసడించి నన్
 పోటికిఁనై నఁ గైకొనక
 స్త్రీసనుచుం దెగడెం గడుంగడున్.

౯౮

మ. నను యుద్ధాగతు, రక్తసిక్తతను, వి
 న్నాణంబుగా శైశవం
 బునఁ గీడాక్షతగాతునిం బలెనె చాఁ
 పుంజేరి నెతద్దు; మం
 దునురాయుఁ; మెలమెల్లఁ బట్టుమెయిఁ గే
 ల్లోయిఁ; భుజింపించు; ని
 ద్రను బుచ్చుందొలి; నేఁడు నా జనని నఁ
 అంపంబునం గోసెఁబో!

FF

గీ. శిరసుపైఁ జేయివైచి స్పృశించు చెవుడు
 సమర కేళికళారహస్యములఁ గలుపు
 తాతపాదాల మూకవ్రతంబు నన్నుఁ
 గాఱుచిచ్చునఁ బడఁదొబ్బి కాల్చుచుండె.

౧౦౦

గీ. వీరరక్తంబు వీరిశరీరమందుఁ
 బ్రత్యక్షువునుండి చిందుచుఁ బైకిఁ బఱచు
 ముదిసినను జేవగొనె వీరహృదయము; లిలఁ
 జెప్పుదురుగాదె? ముదిమ్రోచు చేవయంచు.

౧౦౧

శా. నాయందుంగల కూర్మిచేతన సుమీఁ!
 నా బాంధవుల్ మిత్రముల్
 నాయీ వీర్యకళంకముఁ సయిపకు
 న్నా; రట్టులన్నా; రిలన్

శ్రేయస్కాములె తప్పపట్టుదుడు గా
నీ శత్రులేమెత్తు; నే
బ్రాయశ్చిత్తము నేసికోవలె విళం
బంబేల యీచేతకున్?

౧౦౨

కం. అని తలచి వీరపాణం
బునవలె దత్రియల వీర్యము విజృంభింపన్
ఇనుమడి ముమ్మడియై, తి
క్కన నిలువఁగ జాల కనికే గ్రక్కున నుఱికెన్. ౧౦౩ ✓

శా. ఆకాశంబును మ్రింగునో? పెఱకునో
యామేరుశైలంబు; న
ఱ్ఱాకల్ పొందఁగ మూడుకోట్ల సురలు;
న్నంభోధులం ద్రచ్చునో?
వీకన్లోకము, బిండలించి యెగురన్
వేయంగ భావించెనో?
భూకంపంబు ఘటించునో? యని జనంబుల్
ప్రాంది రెంతే వెఱన్.

౧౦౪

గీ. అట్లు నని విప్రవీరు డాయరులనేన
పై నిఁ జిచ్చఱపిడుగు చందానఁ బడెను;
గాఁడు దిక్కం డితండు భార్గవుడె వచ్చె
బక్షపాతఁబుమై నని వారు దలఁక.

౧౦౫

గీ. పదియు నాలుగులోకముల్ భస్మరాశి
 నలుపు కౌశికు దివ్యాస్త్రసంచయంబు
 పెంపడఁగి మోఁకటిల్లె నిర్వీర్యమగుచు
 బ్రాహ్మ్యతేజంబు నెవ్వఁడు ప్రతిఘటించు ? ౧౦౬

కం. పేలం గుక్కినగతి, నఱ
 కాలన్ నల్లులను రాయుకరణిని, గాయల్
 చీలిచినరీతి, శాత్రవ
 జాలము నాతండొనర్చె సంహారంబున్. ౧౦౭

* చ. పదటున వాజి రాహుతుల

పైదుమికించుచుఁ దిక్కఁడార్చినన్
 బెదరి భ్రమించి భీతివడి
 పెల్లుగఁ జూడ్కులు సంచలింపఁగా
 నదె! యిదె! వాజి; వాల్మేయుఁగు
 లల్లవె! యాతఁడె తిక్కఁడంచనన్
 గొడుకక యాజినేసె రిపు
 కోటుల కందఱ కన్నిరూపులై. ౧౦౮

కం. విఱిగిన కాఠులఁ, బగిలిన

శిరములఁ, దెగిపడినయట్టి చేతుల బహుధా
 తరిగిన యొడళ్ల నా సం
 గరభువి నూనాంగణంబు కరణిం బొలిచెన్. ౧౦౯

గీ. పదునొకండైన రుద్రులు వచ్చి విప్పి
నిప్పుకంటి నటింపఁబూసిరొ యనంగ
రక్తనదులఁ బిపాసఁ దీర్పంగ మృత్యు
దేవతయ వచ్చెననఁగఁ దద్దేశ మొప్పె.

౧౧౦

కం. క్రమముగఁ బీనుఁగుఁబెంపై
సమరస్థలి కానిపింప సరదారగు పి
న్నమనాయఁడు గుండెలు చెడి
ప్రమాద మగు ననుచు వెనుకప్రక్కకు జరిగెన్. ౧౧౧

గీ. జరిగి“పాకంబు ముదిరె నీ సారి కాన
నెట్లు వచ్చెట్లు పోవునో? యెఱుఁగరాము
దేనికైనను మే”లని తిక్కనికిని
బ్రహ్మరుద్రయ్య నుజ్జిగాఁ బంపె నతఁడు

౧౧౨

కం. వాదికి నముచితుఁడగు ప్రతి
వాదియు, వీరునకుఁ దగిన ప్రతివీరుండుం,
దా దొరకిన నొడ లెదుగఁగ
మీఁదికిఁ బరవశత దూకి మింగఁ దలచుఁగా? ౧౧౩

శా. కొండల్ డీకొనినట్లు విక్రమమునన్
గ్రోధించి కర్ణార్జునుల్
దండాదండిగ మారుకొన్న కరణిన్
దర్పించి దివ్యాశ్రముల్

రెం డొండ్డొర్వులఁదాఁకు చందమున
 బల్కిం బేర్చి యా బ్రహ్మరు
 ద్రుండుం దిక్కనయు న్నెదుర్కొనిరి సం
 స్తుత్యంబుగా నత్తటిన్.

౧౧౪

కం. సందీక క త్తివేట్లకు,
 నందక బల్లెంపుపోట్ల, కశ్వంబుల మిం
 చుం దీవ లట్లు పఱపు చ
 మందోత్సాహమున వారు మసలిరి కలనన్.

౧౧౫

కం. ఇరువురును గొదమసింగము;
 లిరువురును గాఱుచిచ్చు; లిరువురును యువల్;
 సరు; లన్యోన్యజగీషా
 పరు; లెట్లొనఁగూడు జయము ప్రత్యేకముగన్? ౧౧౬

కం. చివరికి వారిరువురు వా
 రువములపై విసరి రొండ్డొరుల ఖడ్గంబుల్;
 తవులఁగ నెఱఁకుల నయ్యవి
 భువిఁ బడెఁ దమ రాతుకొలుపు పోక కొఱలుచున్. ౧౧౭

శా. అంతన్ వారలు దూఁకి క్రిందికి స్వ
 వీర్యంబెల్లఁగుంచించి బా
 హంత ప్రోద్యత శాతఖడ్గముల యం
 దర్పించి దర్పించి య

త్యంతం బేకముహూర్త మందె వినరన్
 దద్ధాతలన్ శీర్షముల్
 బంతుల్ వోలెను రెండుఁబై కెగసి నే
 లన్ వ్రాలెఁ బార్శ్వంబులన్. ౧౧౮

కం. తలదండ్రిలును గళత్రం
 బల తిక్కని వీరమరణ మాలింపంగా
 వలకంట హర్ష బాష్పం
 బులు నురలె విషాద బాష్పములు డాకంటన్. ౧౧౯

కం. సమరోత్సాహియుఁ, బతినిన్
 సమరమునకుఁ బ్రోత్సహించు సతియును, సుతు పా
 ణములకు వెఱవని సద్వీ
 రమాతయును నాంధ్రభూమిఁ బ్రభవంత్రె యిఁకన్?

‘ నీ. నందినిఁ బుత్తెంచె నిందు శేఖరుఁడు నీ
 వన్న ! యేతెమ్ము తారాది కడకు
 గరుడినిఁ బుత్తెంచె నరహరి రావయ్య !
 గురుసిద్ధ తిక్క ! వైకుంఠమునకు
 హంసను బుత్తెంచె నజుఁడు నీకడకు ను
 భయకుల మిత్ర ! రా ! బ్రహ్మకడకు
 నైరావతముఁబంపె నమరేంద్రుఁ డిప్పుడు
 దినమున కేతెమ్ము ! తిక్కయోధ !

ఆ. వె. అనుచు వేటవేట నర్థితోఁ బిలువంగ
 వారు వీరు గూడ వచ్చివచ్చి
 దివ్యయోగియైన తిక్కనామాత్యుండు
 నూర్యమండలంబుఁ జొచ్చిపోయె.

శుద్ధ పత్రము .

పుట	పంక్తి	అసాధువు	సాధువు
26	20	గదుకుచు	గదుకుడు
28	1	బాఱుఁబోతననియి	బాఱుఁబోతనుచుని